

Biennale Musica 1989 - Venezia

BIENNALE

MUSICA 89



Martedì 23 maggio

GRAN TEATRO LA PENICE

ore 11.00

LIMB

LA RICERCA
SCIENTIFICA
COME PREMESSA
ALLA PRODUZIONE
MUSICALE

UN INCONTRO

coordinato da Veniero Rizzardi
con James Dashow, Roberto Doati
Sylviane Sapir, Marco Stroppa
Graziano Tisato, Alvisè Vidolin

CINEMA ROSSINI

ore 21.00

LIMB

UN CONCERTO

James Dashow - Oro argenteo e legno- (1987)

Mauro Graziani, Walter Prati

-Combinazioni approximate
di tempo indefinito- (1988)
*per trombone, sax tenore MIDI
e Sistema 4i dal vivo*

Giancarlo Schiaffini *trombone*
Eugenio Colombo *sassofono*
Mauro Graziani *sistema 4i*
Walter Prati *regia del suono*

Roberto Doati

-Deve essere tenuto lontano da fonti di luce-
(1985) *per nastro*

Jonathan Impett -Shells- (1989)

*per 4pi, elaboratore, campionatore
e processori di segnali*

Jonathan Impett *tromba*

Javier Alvarez *regia del suono*

Marco Stroppa -Contrasti- (1988)

per pianoforte e nastro

Adriano Ambrosini *pianoforte*

Alvisè Vidolin *regia del suono*

In collaborazione con il

Centro di Sonologia Computazionale (C.S.C.)
dell'Università di Padova

Giovedì 25

GRAN TEATRO

ore 17

QUARTI
D'ARTE
DI VENEZIA
I QUARTI
GIANFRANCO
MALLER

-Quartetti 6
Andrea Vito
Alberto Basso
Luca Marzulli
Angelo Zanni

PIANOFORTE

DEL HOTEL

ore 21

PHILIP

NOTTE

Le Théâtre de l'Opéra

Spazio Musica - Cagliari. Colloquio di Informatica Musicale

FESTIVAL
SPAZIOMUSICA
'89

**REALTÀ
MUSICALI
A CONFRONTO**

*manualità...informatica:
quale pensiero musicale?*

CAGLIARI
26 ottobre - 27 novembre

*Auditorium Comunale
Auditorium del Conservatorio*

26-27-28 ottobre
VIII Colloquio di informatica musicale

Aula Magna del Conservatorio

Ministero del Turismo e dello Spettacolo
Assessorato alla Pubblica Istruzione, Beni culturali, Informazione,
Sport e Spettacolo della Regione Sarda
Assessorato allo Sport, Turismo e Spettacolo
del Comune di Cagliari
Conservatorio di Musica di Cagliari
Istituzione dei Concerti e del Teatro Lirico di Cagliari
AIMI - Associazione di Informatica Musicale Italiana
I.S.O.L.A. - Istituto Sardo Organizzazione Lavoro Artigiano

Si ringraziano:

Ente Musicale di Nuoro
DAL MASO
Azienda Autonoma di Soggiorno e Turismo
di Cagliari

VIII COLLOQUIO DI INFORMATICA MUSICALE

Relazioni, sessioni d'ascolto ed interventi su invito

Giovedì 26

ore 10,00 e ore 15,00

Aula Magna del Conservatorio
Piazza Portino

I CONCERTO CIM

Renzo Marrocu (*clarinetto*), Enrico Di Felice (*flauto*), Enzo Filippetti (*saxofono*)

ore 20,30

Auditorium Comunale
Piazza Dettori

Relazioni, dimostrazioni, sessioni d'ascolto ed interventi su invito

Venerdì 27

ore 09,00 e ore 15,00

Aula Magna del Conservatorio
Piazza Portino

II CONCERTO CIM

Lucio Carau (*pianoforte*), Massimo Sclanzizzi (*chitarra*)

ore 20,30

Auditorium Comunale
Piazza Dettori

Relazioni, dimostrazioni, sessioni d'ascolto ed interventi su invito

Sabato 28

ore 09,00

Aula Magna del Conservatorio
Piazza Portino

Tavola rotonda
*Manuali... Informatica:
Quale pensiero musicale?*

Relazioni ed interventi su invito

ore 16,30

OTTOBRE

Martedì 31

ore 20,30

Auditorium Comunale
Piazza Dettori

EX NOVO ENSEMBLE

Aldo Orvieto (*pianoforte*), Daniele Ruggieri (*flauto*), Alessandro Bacconi (*oboe*), Davide Tedoro (*clarinetto*), Franco Perfetti (*fagotto*), Moreno Finelli (*clarinetto*), Carlo Lazari (*violino*), Mario Paladim (*violoncello*)

2 dicembre replica
2 Nuovo

Auditorium Comunale
Piazza Dettori

EX NOVO ENSEMBLE

Daniele Ruggieri (*flauto*), Davide Tedoro (*clarinetto*), Claudio Ambrosini (*clarinetto*), Matteo D'Amico (*clarinetto*), Geoffrey King (*clarinetto*), Claudio Ambrosini (*clarinetto*), Klaus Ager (*clarinetto*), Gerard Ortsey (*clarinetto*)

ore 20,30

Auditorium Comunale
Piazza Dettori

QUARTETTO KARALIS

Roberto Anedda e Aulio Morzo (*violini*), Andrea Pami (*viola*), Andrea Perranu (*violoncello*)

ore 20,30

Auditorium Comunale
Piazza Dettori

IL GRUPPO DI ROMA

Stefano Lucchini e Paolo Verrecchia (*oboe*), Ligo Gemarini e Leo Meccoli (*clarinetto*), Domenico Cabrelli e Stefano Masrangelo (*corni*), Giuseppe Mastrangelo e Alessandro Verrecchia (*fagotti*), Vittorio Bonolis (*direttore*)

ore 20,30

Auditorium Comunale
Piazza Dettori

Lunedì 13

ore 20,30

Auditorium Conservatorio
Piazza Portino

I PERCUSSIONISTI DI CAGLIARI

Salvatore Sadedi (*flauto*), Rosabianca Kachel (*pianoforte*), Maria Gabriella Arruzza (*percussioni*), Gianpaolo Lillina, Gabriella Mercu, Marcello Murgia, Roberto Pellegrini, Susanna Pertinax e Giancarlo Usai (*percussioni*), Giovanni Cortias (*direttore*)

ore 20,30

Auditorium Comunale
Piazza Dettori

GRUPPO BRUNO MADERNA

Riccardo Lippi (*flauto*), Davide Felici (*clarinetto*), Fabio Monetti (*violino*), Mario Pasquarile (*violoncello*), Massimo Caselli (*pianoforte*), Johanna Knauf (*soprano*), Fabio Neri (*direttore*)

ore 20,30

Auditorium Comunale
Piazza Dettori

Lunedì 20

ore 20,30

2 Nuovo
18 novembre replica
Piazza Dettori
Auditorium Comunale

ENSEMBLE CONTRÉCHAMPS

George Crumb

Eleven Echoes of Autumn (1965)
Zvez II (1989)

Luigi Nono

La fabbrica di Hermann (1964)
O King (1967)
Sa capola (1989)
Tui-cakänge (1977)

Luca Lombardi

Three episodes (1970)
Ko (1987)
Blues Mantra II (1989)
Nigti gattsi dei fiort (1989)
Mistura per flauti e percussioni (1987)

Francesco De Masi

Serenata in si bem. maggiore (1782)
Serenata in mi bem. maggiore K. 375 (1782)
Mistura per oboe stampati a fiam (1983)
Otagofia (1989)

Antonio Saheri

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Wolfgang A. Mozart

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Ermano Oppo

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Gerard Ortsey

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Klaus Ager

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Claudio Ambrosini

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Gerard Ortsey

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Klaus Ager

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Claudio Ambrosini

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Gerard Ortsey

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Klaus Ager

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Claudio Ambrosini

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Gerard Ortsey

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Klaus Ager

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Claudio Ambrosini

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Gerard Ortsey

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Klaus Ager

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Claudio Ambrosini

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Gerard Ortsey

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Klaus Ager

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Claudio Ambrosini

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Gerard Ortsey

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Klaus Ager

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Claudio Ambrosini

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Gerard Ortsey

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Klaus Ager

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Claudio Ambrosini

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Gerard Ortsey

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Klaus Ager

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Claudio Ambrosini

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Gerard Ortsey

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Klaus Ager

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Claudio Ambrosini

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)

Gerard Ortsey

Quartetto n° 4 (1934)
Anton Webern
Myrtam Quaquero
Il volo (1989)
Quartetto II (1967)
Quartetto in do mm. op. 51 n. 1 (1865-73)