

RASSEGNA STAMPA

*Sound @ Dirty Corner*

Quotidiano Nazionale

# QUOTIDIANO

Fondato nel 1956

SABATO 7 gennaio 2012 | Anno 57 - Numero 5 € 1,00 | 2.590.000 lettori | [dal Audipress 2011/it/](http://dalAudipress.2011/it/) | [www.ilgiorno.it](http://www.ilgiorno.it)

## Spettacoli

CULTURA / SOCIETÀ

— MILANO —

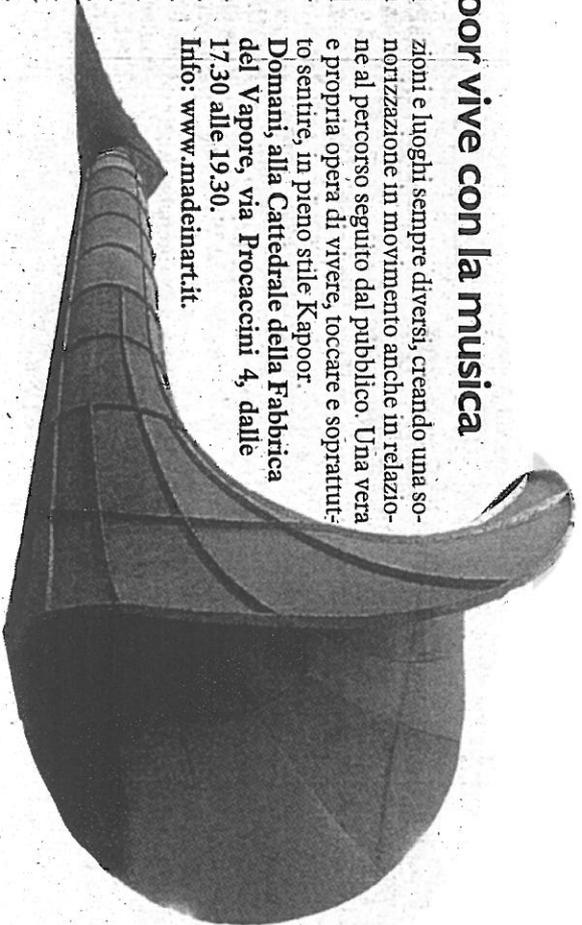
**LE GRANDI** opere da vivere di Anish Kapoor, così imponenti da invadere le sale in cui vengono installate trasformando lo spazio in una parte dell'opera stessa, domani si confrontano con un'altra esperienza creativa. Dalle 17.30, alla Fabbrica del Vapore, si terrà infatti Sound @ Dirty Corner, intervento musicale organizzato dalla società di produzione artistica Madenart e da Mmt Creative Lab intorno alla monumentale opera site-specific dell'artista anglo indiano. Trombe, sax, clarinetti, violino, viola, cello, percussioni, voci interogheranno lo spazio acustico che Kapoor ha costruito con l'enorme volume in acciaio, lungo circa 60 metri. Strumenti che suoneranno all'esterno dell'opera e la loro percezione nel buio all'interno del tunnel; vo-

### L'arte di Anish Kapoor vive con la musica

ci che accompagnano l'attraversamento di Dirty Corner (*nella foto*) e suoni interni alla struttura che saranno percepiti all'esterno: un'esperienza sensoriale che coinvolgerà il pubblico presente e gli artisti in modo totalizzante.

**IL PROGETTO** prende spunto dal presupposto che Anish Kapoor ha utilizzato nel concepimento della sua opera l'archetipo. Il vuoto dell'opera interagisce con la materia di cui è fatta, la luce che è al di fuori del tunnel è in contrasto con il buio interiore e il silenzio viene interrotto dai suoni che vengono emessi in modo mai continuativo. I musicisti si alterneranno per brevi interventi sonori, in forma-

zioni e luoghi sempre diversi, creando una sonorizzazione in movimento anche in relazione al percorso seguito dal pubblico. Una vera e propria opera di vivere, toccare e soprattutto sentire, in pieno stile Kapoor. Domani, alla Cattedrale della Fabbrica del Vapore, via Procaccini 4, dalle 17.30 alle 19.30.  
Info: [www.madenart.it](http://www.madenart.it).



**CORRIERE DELLA SERA**

SABATO  
7 GENNAIO 2012

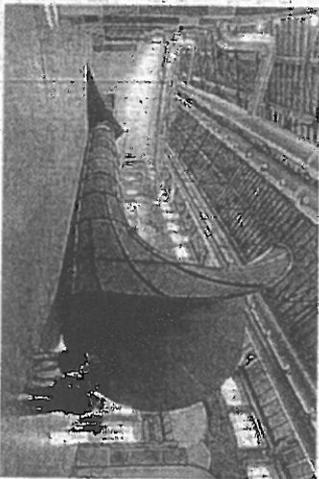
# Milano

Lombardia

**Redazione:**  
Via Solferino 28  
Tel. 02 628821  
Fax 02 62827703  
milano.corriere.it  
e-mail: [cornill@rcs.it](mailto:cornill@rcs.it)

# Cultura

## & Tempo libero



### Suonando intorno a «Dirty Corner»

Prove tecniche di sonorizzazione domani alla Fabbrica del Vapore (via Prozacchini 4, ore 17.30): un gruppo di musicisti milanesi «interrogherà» con in propri strumenti — dalle trombe al sax, al violino — la maxi installazione di Anish Kapoor «Dirty Corner» (foto). Ingresso 6 euro.

# la Repubblica

Fondatore Eugenio Scalfari

Direttore Ezio Mauro

Anno 37 - Numero 6 € 1,20 in tinta

domenica 8 gennaio 2012

la Repubblica  
DOMENICA 8 GENNAIO 2012  
MILANO

## GIORNO & NOTTE

PER SAPERNE DI PIÙ  
www.teffiteatro.it  
www.lascala.org

XIII

### MUSICA

#### CLASSICA

- **Luigi Panzeri (organo)**,  
musiche di Gabrieli, Padovano.  
Chiesa di Santa Maria della  
Passione, via Conservatorio 16,  
ore 16.30. Ingresso libero.  
0276021370

- **Mario Brunello (violoncello)**,  
musiche di Cassado, Weir  
Bach, "In ricordo di Marco

Budano". Abbazia di  
Morimondo, piazza Municipio  
6, Morimondo (MI), ore 17.  
Ingresso libero. 0994961919.

#### IN SCENA

##### TEATRO PER RAGAZZI

- **"Fieritos e la porta  
nell'aria"** ispirato a una fiaba  
peruviana, regia e testo di  
Patrizia Caduto, con Stefano  
Bernini, 5-11 anni. Teatro la  
Scala della Vita, via Ploiti de  
Bianchi 47, ore 16. Ingresso 7  
euro. 0263633353.

- **"Lady Betana"** musical di

canti sguaiati e di fill colorati di  
Miriam Dubini, con Luca  
Ciancia, Teresa Timpano,  
Massimiliano Zannellati, regia di  
Luca Ciancia, da 4 anni. Teatro  
Trotter, via Giacosa 46, ore 16.  
6 euro. 3317977383.

- **"La guerra dei bottoni"** di  
Yves Robert con Jaques  
Dufilho, Yvette Etivant, Michel  
Galabru, Michele Méritz, ore 15.  
Per "Le vite degli altri":

Dyshenov, ore 19.15.

- **"Himalaya - Il sentiero del  
cielo"** di Marianne Chaud, ore  
19.15

#### CINEMA

##### RASSEGNE ALLO SPAZIO OBERDAN

Per "Piccolo Grande Cinema":

- **"Uomini di Dio"** di Xavier  
Dyshenov con Lambert Wilson,  
Michael Lonsdale, Olivier  
Rabourdin, Philippe  
Laudenbach, ore 17.

- **"Nazarin"** di Luis Bunuel con  
Francisco Rabal, Marga López,  
Rita Macedo, Jesús Fernández,  
Ignacio López Tarso, ore 21.

- **"Il sorriso di Budda"**  
cortometraggio di Bair

piazza Oberdan. Ingresso  
5,50/3,50 euro. 0277406316

#### HAZZ POP ROCK

- **Sound @ Dirty Corner**,  
nell'ambito della mostra "Anish  
Kappoo", Cattedrale della  
Fabbrica del Vapore, via  
Procaccini 4, ore 17.30-19.30.  
Ingresso 6 euro. 3488886105.



# 06 MUSICA\_ Sound @ Dirty Corner



Scritto da Edyth Cristofaro   font size   Stampa   E-mail

Recommend

**Dom. 8/01/12 dalle 17.30 alle 19.30 @ Fabbrica del Vapore, Via Procaccini 4, Milano**

La mostra di Anish Kapoor alla Fabbrica del Vapore di Milano ospita, domenica 8 gennaio dalle 17.30 alle 19.30, Sound @Dirty Corner, intervento musicale organizzato dalla società di produzione artistica MADEINART e da MMT Creative Lab intorno alla monumentale opera site-specific dell'artista anglo indiano, Dirty Corner.

Si tratta di un'esperienza creativa che ha come centro l'opera percorribile installata nella Cattedrale della Fabbrica del Vapore e prodotta dal Comune di Milano e da MADEINART (a cura di Gianni Mercurio e Demetrio Papanoni): trombe, sax, clarinetti, violino, viola, cello, percussioni, voci interrogheranno lo spazio acustico che Kapoor ha costruito con l'enorme volume in acciaio, lungo circa 60 metri. Strumenti che suoneranno all'esterno dell'opera e la loro percezione nel buio all'interno del tunnel; voci che accompagnano l'attraversamento di Dirty Corner e suoni interni alla struttura che saranno percepiti all'esterno: un'esperienza sensoriale condotta da Paolo Botti, Antonello Cassinotti, Angelo Contini, Massimo Falascone, Mario Garuti, Giancarlo Locatelli, Fabio Martini, Gianni Mimmo, Matteo Pennese, Walter Prati e Danilo Sala che coinvolgerà il pubblico e gli artisti in modo totalizzante.

Il progetto prende spunto dal presupposto che l'artista indiano ha utilizzato nel concepimento della sua opera: l'archetipo. Il vuoto dell'opera interagisce con la materia di cui è fatta, la luce è in contrasto con il buio interiore e il silenzio viene interrotto dai suoni che vengono emessi in modo mai continuativo. I musicisti si alterneranno per brevi interventi sonori, in formazioni e luoghi sempre diversi, creando una sonorizzazione in movimento anche in relazione al percorso seguito dal pubblico.

Come spiega Walter Prati, compositore e musicista milanese: «Innanzitutto si tratta di una condivisione dell'idea che in uno spazio vadano sempre cercati e riconosciuti dei contenuti basilari per la nostra esistenza e, vista l'occasione di avere a Milano un'opera appositamente ideata da Anish Kapoor per questo spazio, la musica milanese può cercare ed esplorare l'esperienza del suono».

Ingresso € 6

Per info: [www.madeinart.it](http://www.madeinart.it)

[info@madeinart.it](mailto:info@madeinart.it) – 348.8886105

[www.mmt.it](http://www.mmt.it)

# UnDo.Net

BETA

pressrelease

GUIDA AGLI EVENTI CULTURALI

## 8/1/2012

# Sound@Dirty Corner

FABBRICA DEL VAPORE, MILANO

*Azione musicale nell'installazione Dirty Corner di Anish Kapoor  
aperta fino al 31 gennaio 2012.*

SINTESI DEL COMUNICATO STAMPA

Azione musicale nell'installazione Dirty Corner di Anish Kapoor. Alla Cattedrale della Fabbrica del Vapore, via Procaccini - Milano. Dalle 17,30 interventi sonori di Paolo Botti, Antonello Cassinotti, Angelo Contini, Massimo Falascone, Mario Garuti, Giancarlo Locatelli, Fabio Martini, Gianni Mimmo, Matteo Pennese, Walter Prati e Danilo Sala.



FABBRICA DEL VAPORE

Milano

via Procaccini, 4

02 88464102 FAX 02 88464117

WEB - EMAIL - LINEA DIRETTA

SOUND@DIRTY CORNER

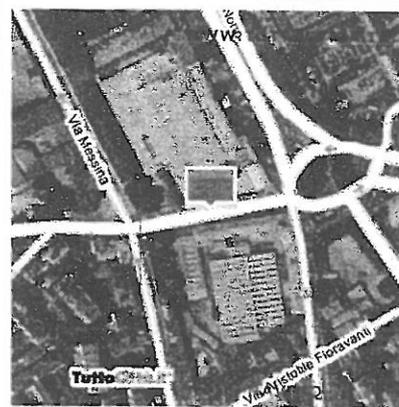
dal 8/1/2012 al 8/1/2012

ore 17,30

WEB - EMAIL

SEGNALATO DA

MMT



#### Plene di grazia

Il volto della donna nell'arte. Il nuovo libro di Vittorio Sgarbi  
[www.amazon.it](http://www.amazon.it)

#### Leli Milano

Cuscinetti Volventi per Industria. FAG - IKF - INA - NMB - CTS®.  
[leli.chicoadove.it](http://leli.chicoadove.it)

#### Temporary Store a Milano

Nel Quadrilatero della Moda il tuo negozio temporaneo  
[www.unzicentandimilano.com](http://www.unzicentandimilano.com)

#### Case in vendita occasione

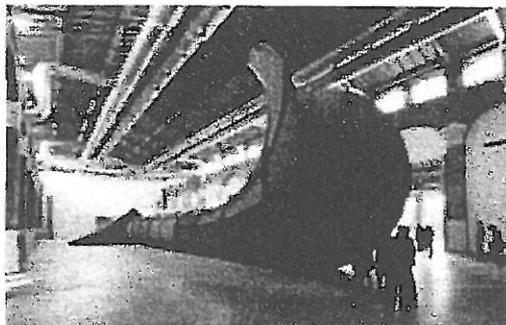
Investi in una casa per le vacanze appartamenti di pregio a Cesenatico  
[www.domus.it/casa-a-cesenatico](http://www.domus.it/casa-a-cesenatico)

Annunci Google

## SOUND @ DIRTY CORNER

Scritto da Redazione

Mercoledì 04 Gennaio 2012 16:39

**Fabbrica del Vapore di Milano, 8 gennaio 2012**

La mostra di Anish Kapoor alla Fabbrica del Vapore di Milano ospita, domenica 8 gennaio dalle 17.30 alle 19.30, *Sound @ Dirty Corner*, intervento musicale organizzato dalla società di produzione artistica MADEINART e da MMT Creative Lab intorno alla monumentale opera specifica dell'artista anglo indiano, *Dirty Corner*.

Si tratta di un'esperienza creativa che ha come centro l'opera percorribile installata nella Cattedrale della Fabbrica del Vapore e prodotta dal Comune di Milano e da MADEINART (a cura di Gianni Mercurio e Demetrio Papanoni): trombe, sax, clarinetti, violino, viola, cello, percussioni, voci interrogheranno lo spazio acustico che Kapoor ha costruito con l'enorme volume in acciaio, lungo circa 60 metri. Strumenti che suoneranno all'esterno dell'opera e la percezione nel buio all'interno del tunnel; voci che accompagnano l'attraversamento di *Dirty Corner* e suoni interni alla struttura che saranno percepiti all'esterno: un'esperienza sensoriale condotta da Paolo Botti, Antonello Cassinotti, Angelo Contini, Massimo Falascone, Mario Giannini, Giancarlo Locatelli, Fabio Martini, Gianni Mimmo, Matteo Pennese, Walter Prati e Danilo Sestini che coinvolgerà il pubblico e gli artisti in modo totalizzante.

Il progetto prende spunto dal presupposto che l'artista indiano ha utilizzato nel concepimento della sua opera: l'archetipo. Il vuoto dell'opera interagisce con la materia di cui è fatta, la luce in contrasto con il buio interiore e il silenzio viene interrotto dai suoni che vengono emessi in modo mai continuativo. I musicisti si alterneranno per brevi interventi sonori, in formazioni e luoghi sempre diversi, creando una sonorizzazione in movimento anche in relazione al percorso seguito dal pubblico.

Come spiega Walter Prati, compositore e musicista milanese: «Innanzitutto si tratta di una condivisione dell'idea che in uno spazio vadano sempre cercati e riconosciuti dei contenuti basilari per la nostra esistenza e, vista l'occasione di avere a Milano un'opera appositamente ideata da Anish Kapoor per questo spazio, la musica milanese può cercare ed esplorare l'esperienza del suono».

**Sound @ Dirty Corner****Cattedrale della Fabbrica del Vapore - Via Procaccini 4, Milano****Domenica 8 Gennaio 2012 dalle ore 17.30 alle 19.30****Ingresso: 6 €**

INFO:

348.8886105

[info@madeinart.it](mailto:info@madeinart.it)[www.madeinart.it](http://www.madeinart.it)[www.mmt.it](http://www.mmt.it)



Ultimo aggiornamento Mercoledì 04 gennaio - 18.33



SPETTACOLI | CULTURA | SOCIETÀ & TENDENZE

TEMPO LIBERO

BERE E MANGIARE

AREA UTENTI



**milano.mentelocale.it**

Genova

Newsletter | Agenda eventi | Agenda teatrale | Multimedia



**L'emozione continua a TEATRO**

cerca nel sito



milano > Cultura

## 'Sound @ Dirty Corner'. Domenica 8 gennaio alla Fabbrica del Vapore di Milano

Milano 02 gennaio 2012



Tweet 0

Share

Mi piace

0

La mostra di Anish Kapoor alla **Fabbrica del Vapore** (via Procaccini 4) ospita, **domenica 8 gennaio** dalle 17.30 alle 19.30, **Sound @ Dirty Corner**, esibizione musicale organizzato dalla società di produzione artistica **MADEINART** e da **MMT Creative Lab** intorno alla monumentale opera dell'artista anglo indiano, il **Dirty Corner**.

**Un'esperienza creativa che ha come centro l'opera** installata nella Cattedrale della Fabbrica del Vapore. Trombe, sax, clarinetti, violino, viola, cello, percussioni, voci interrogheranno lo spazio acustico che Kapoor ha costruito con l'enorme volume in acciaio, lungo circa 60 metri: gli **strumenti** suoneranno all'esterno dell'opera, ma verranno percepiti nel buio del tunnel del corno; le **voci** accompagnano l'attraversamento di **Dirty Corner**, insieme a suoni interni alla struttura, venendo però percepiti all'esterno.

**Un'esperienza sensoriale** condotta da Paolo Botti, Antonello Cassinotti, Angelo Contini, Massimo Falascone, Mario Garuti, Giancarlo Locatelli, Fabio Martini, Gianni Mimmo, Matteo Pennese, Walter Prati e Danilo Sala.

**Il progetto** prende spunto dal **presupposto** che l'artista indiano ha utilizzato nel concepimento della sua opera, l'**archetipo**: il **vuoto dell'opera** interagisce con la materia di cui è fatta, la **luce** è in contrasto con il buio interiore e il **silenzio** viene interrotto dai suoni che vengono emessi in modo mai continuativo. I musicisti si alterneranno per brevi interventi sonori, in formazioni e luoghi sempre diversi, creando una sonorizzazione in movimento anche in relazione al percorso seguito dal pubblico.

Come spiega **Walter Prati**, compositore e musicista milanese, «Innanzitutto si tratta di una **condivisione dell'idea che in uno spazio vadano sempre cercati e riconosciuti dei contenuti basilari per la nostra esistenza** e, vista l'occasione di avere a Milano un'opera appositamente ideata da Anish Kapoor per questo spazio, la musica milanese può cercare ed esplorare l'esperienza del suono».

**Ingresso:** 6 Eu

**Info:** madeinart.it, info@madeinart.it

< mentelocale.it riceve e pubblica questo testo, pertanto non si assume alcuna responsabilità a proposito delle informazioni fornite >

Stampa

Invia

Condividi

Preferiti



In evidenza

Mercoledì 04 gennaio 2012

**Artemisia Gentileschi. Storia di una passione**, mostra a cura di Roberto Contini e con la scenografia di Emma Dante. Milano: Palazzo Reale, piazza del Duomo

**Arte Povera 1967\_2011** a cura di Germano Celant. Milano: Triennale, Viale Alemagna

**Transavanguardia italiana**, esposizione sul gruppo teorizzato nel 1979 da Achille Oliva. Milano: Palazzo Reale, piazza del Duomo

**Pixar. 25 anni di animazione**, omaggio all'Animation Studios. Milano: PAC, via Palestro

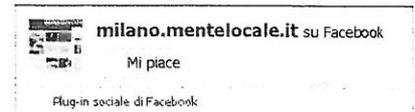
**Georges De La Tour a Palazzo Marino**. Milano: Palazzo Marino, piazza della Scala

**Robert Mapplethorpe**, retrospettiva sul fotografo americano. Milano: Fondazione Forma per la Fotografia, piazza Lucrezio Caro

**Braera incontra il Puskin. Collezionismo russo tra Renoir e Matisse**, mostra. Milano: Pinacoteca di Braera, via Braera

**09.30-17.00 - Museonatale 2011**, apertura straordinaria del museo. Milano: Museo della Scienza e della Tecnologia Leonardo Da Vinci, via San Vittore

vedi altro

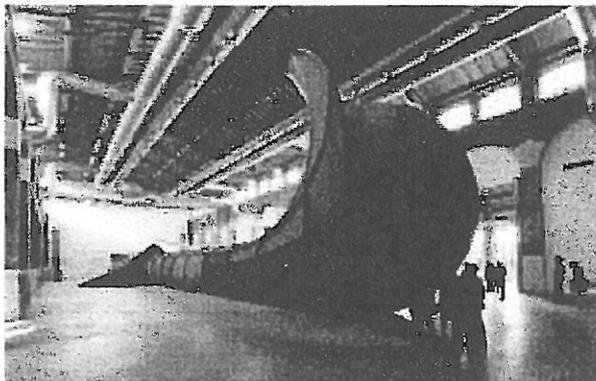


L'occasione della settimana

Magazine Arte  
HOME › CULTURA › ARTE

## Sound @Dirty Corner alla Fabbrica del Vapore

Creato il 28 dicembre 2011 da [Fasterboy](#)



Milano - la mostra di Anish Kapoor alla **Fabbrica del Vapore** ospita, domenica **8 gennaio** dalle 17.30 alle 19.30, **Sound @Dirty Corner**, **intervento musicale** organizzato dalla società di produzione artistica MADEINART e da MMT Creative Lab intorno alla monumentale opera site-specific dell'artista anglo indiano, Dirty Corner. Si tratta di **un'esperienza creativa che ha come centro l'opera percorribile installata nella Cattedrale della Fabbrica del Vapore**. Trombe, sax, clarinetti, violino, viola, cello, percussioni, voci interrogheranno lo spazio acustico che Kapoor ha costruito con l'enorme volume in acciaio, lungo circa 60 metri. Strumenti che suoneranno all'esterno dell'opera e la loro percezione nel buio all'interno del tunnel; voci che accompagnano l'attraversamento di Dirty Corner e suoni interni alla struttura che saranno percepiti all'esterno: **un'esperienza sensoriale** condotta da Paolo Botti, Antonello Cassinotti, Angelo Contini, Massimo Falascone, Mario Garuti, Giancarlo Locatelli, Fabio Martini, Gianni Mimmo, Matteo Pennese, Walter Prati e Danilo Sala **che coinvolgerà il pubblico e gli artisti in modo totalizzante**.

Mi piace

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.

## Eventi &amp; News

Anish Kapoor - Sound @ Dirty Corner  
Fabbrica del Vapore di Milano, 8 gen 2012

La mostra di Anish Kapoor alla Fabbrica del Vapore di Milano ospita, domenica 8 gennaio dalle 17.30 alle 19.30, Sound @Dirty Corner, intervento musicale organizzato dalla società di produzione artistica MADEINART e da MMT Creative Lab intorno alla monumentale opera site-specific dell'artista anglo indiano, Dirty Corner.



Si tratta di un'esperienza creativa che ha come centro l'opera percorribile installata nella Cattedrale della Fabbrica del Vapore e prodotta dal Comune di Milano e da MADEINART (a cura di Gianni Mercurio e Demetrio Paparoni): trombe, sax, clarinetti, violino, viola, cello, percussioni, voci interrogheranno lo spazio acustico che Kapoor ha costruito con l'enorme volume in acciaio, lungo circa 60 metri. Strumenti che suoneranno all'esterno dell'opera e la loro percezione nel buio all'interno del tunnel; voci che accompagnano l'attraversamento di Dirty Corner e suoni interni alla struttura che saranno percepiti all'esterno: un'esperienza sensoriale condotta da Paolo Boffi, Antonello Cassinotti, Angelo Contini, Massimo Falascone, Mario Garuti, Giancarlo Locatelli, Fabio Martini, Gianni Mimmo, Matteo Pennese, Walter Prati e Danilo Sala che coinvolgerà il pubblico e gli artisti in modo totalizzante.

Il progetto prende spunto dal presupposto che l'artista indiano ha utilizzato nel concepimento della sua opera, l'archetipo. Il vuoto dell'opera interagisce con la materia di cui è fatta, la luce è in contrasto con il buio interiore e il silenzio viene interrotto dai suoni che vengono emessi in modo mai continuativo. I musicisti si alterneranno per brevi interventi sonori, in formazioni e luoghi sempre diversi, creando una sonorizzazione in movimento anche in relazione al percorso seguito dal pubblico.

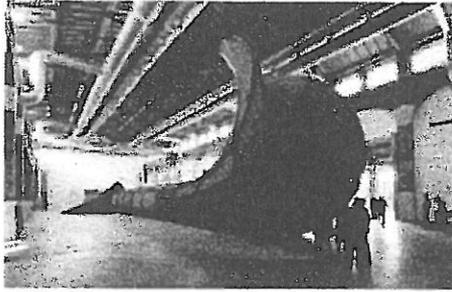
Come spiega Walter Prati, compositore e musicista milanese: «Innanzitutto si tratta di una condivisione dell'idea che in uno spazio vadano sempre cercati e riconosciuti dei contenuti basilari per la nostra esistenza e, vista l'occasione di avere a Milano un'opera appositamente ideata da Anish Kapoor per questo spazio, la musica milanese può cercare ed esplorare l'esperienza del suono».

Cattedrale della Fabbrica del Vapore - Via Procaccini 4, Milano  
Domenica 8 Gennaio 2012 dalle ore 17.30 alle 19.30

Info:  
[www.madeinart.it](http://www.madeinart.it)  
[info@madeinart.it](mailto:info@madeinart.it) - 348.8886105  
[www.mmt.it](http://www.mmt.it)

## **Sound @ Dirty Corner**

Fabbrica del Vapore di Milano, 8 gennaio 2012



La mostra di Anish Kapoor alla Fabbrica del Vapore di Milano ospita, domenica 8 gennaio dalle 17.30 alle 19.30, *Sound @ Dirty Corner*, intervento musicale organizzato dalla società di produzione artistica MADEINART e da MMT Creative Lab intorno alla monumentale opera site-specific dell'artista anglo indiano, *Dirty Corner*.

Si tratta di un'esperienza creativa che ha come centro l'opera percorribile installata nella Cattedrale della Fabbrica del Vapore e prodotta dal Comune di Milano e da MADEINART (a cura di Gianni Mercurio e Demetrio Paparoni): trombe, sax, clarinetti, violino, viola, cello, percussioni, voci interogheranno lo spazio acustico che Kapoor ha costruito con l'enorme volume in acciaio, lungo circa 60 metri. Strumenti che suoneranno all'esterno dell'opera e la loro percezione nel buio all'interno del tunnel; voci che accompagnano l'attraversamento di *Dirty Corner* e suoni interni alla struttura che saranno percepiti all'esterno: un'esperienza sensoriale condotta da Paolo Botti, Antonello Cassinotti, Angelo Contini, Massimo Falascone, Mario Garuti, Giancarlo Locatelli, Fabio Martini, Gianni Mimmo, Matteo Pennese, Walter Prati e Danilo Sala che coinvolgerà il pubblico e gli artisti in modo totalizzante.

Il progetto prende spunto dal presupposto che l'artista indiano ha utilizzato nel concepimento della sua opera: l'archetipo. Il vuoto dell'opera interagisce con la materia di cui è fatta, la luce è in contrasto con il buio interiore e il silenzio viene interrotto dai suoni che vengono emessi in modo mai continuativo. I musicisti si alterneranno per brevi interventi sonori, in formazioni e luoghi sempre diversi, creando una sonorizzazione in movimento anche in relazione al percorso seguito dal pubblico.

Come spiega Walter Prati, compositore e musicista milanese: «Innanzitutto si tratta di una condivisione dell'idea che in uno spazio vadano sempre cercati e riconosciuti dei contenuti basilari per la nostra esistenza e, vista l'occasione di avere a Milano un'opera appositamente ideata da Anish Kapoor per questo spazio, la musica milanese può cercare ed esplorare l'esperienzialità del suono».

### **Sound @ Dirty Corner**

#### **Dove e quando:**

Cattedrale della Fabbrica del Vapore - Via Procaccini 4, Milano  
Domenica 8 Gennaio 2012 dalle ore 17.30 alle 19.30

#### **Info:**

[www.madeinart.it](http://www.madeinart.it)  
[info@madeinart.it](mailto:info@madeinart.it) - 348.8886105  
[www.mmt.it](http://www.mmt.it)

Ingresso: 6 E

*Ufficio stampa*  
*MMT Creative Lab Renata Brizzi*  
*Ufficio stampa Delos*

## Cultura 2.0

Home Arte Cinema Fumetti Italia150 Letteratura Libri Mostre Poesia Teatro Tutti i temi Archivi

## Anish Kapoor Milano: la proroga della mostra fino al 31 gennaio 2012



Giovedì 29 Dicembre 2011, 15:51 in Arte , Mostre  
di Valentina Sansoni

Tweet

*La proroga dell'installazione site specific Dirty Corner di Anish Kapoor alla Fabbrica del Vapore fino al 31 gennaio 2012.*



Dopo il grande successo di pubblico e le moltissime richieste, la monumentale installazione site-specific **Dirty Corner** creata da **Anish Kapoor per la Fabbrica del Vapore di Milano**, proroga la sua apertura fino al 31 gennaio 2012.

Annunci Google

### **Casa Funeraria San Siro**

Pompe Funebri San Siro. Chiama Gratis 24h al 800.592.402  
SanSiro.chicosadove.it/Milano

### **Meditazione: Mp3 gratuito**

Audio-corso di meditazione Scarica Gratis la tua traccia guida  
Omnama.it

### **Modigliani in Mostra**

Anni Folli, la Parigi anni '20 a Ferrara fino al 8 gennaio 2012  
www.palazzodiamanti.it/

Lunga 57 metri e alta 8, l'imponente opera in acciaio consente ai visitatori di interagire e rimanerne coinvolti attraversandola.

**Durante le festività la mostra rispetterà i seguenti orari:**

sabato 31 dicembre 2011 | 9.30 - 14.00

domenica 1 gennaio 2012 | 14.30 - 19.30

lunedì 2 gennaio | 9.30 - 19.30

venedì 6 gennaio 2012 | 9.30 - 19.30

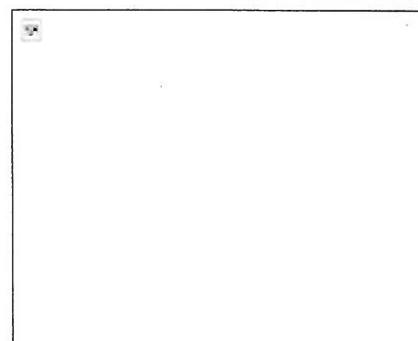
Inoltre, proseguiranno nel mese di gennaio le attività organizzate da **Madeinart** alla Fabbrica del Vapore, tra cui Sound @Dirty Corner, intervento musicale intorno alla monumentale opera site-specific dell'artista anglo indiano, l'8 gennaio 2012.

**Blogosfere** su Facebook  
Mi piace 20,132

**COUPON SUSHI**  
nella Tua Città

finché a -70%\*

**GROUPON** QUI



### Articoli Correlati



**Gioconda Leonardo da Vinci:** la petizione per riportare il quadro a Firenze



**Eventi Milano: BazArte,** una mostra mercato di opere uniche e accessibili



**Mostre Italia: opere d'arte,** un sito e un fumetto per celebrare Il Risorgimento di Lucca

**Mostre 2012 Italia: a Rimini** un viaggio nella storia

venerdì 30 dicembre 2011 | ViagginLombardia: Concerti a Milano

- [Pagina iniziale](#)
- [Contattaci](#)
- [Pubblicità](#)
- [English version](#)

## ViagginLombardia

- [Home](#)
- [Hotel](#)
- [Case vacanze](#)
- [Campeggi](#)
- [B&B](#)
- [Agriturismo](#)
- [Ristoranti](#)
- [Agenzie](#)
- [Musei](#)
- [Eventi](#)

- [Aggiungi un evento - manifestazione](#)
- [Eventi consigliati](#)
- [Pubblicità su ViagginLombardia](#)

Capodanno ed epifania in umbria: soggiorni super vantaggiosi in b&b >>

## Sound @ dirty corner

Concerti a Milano, dal 08/01/2012 al 08/01/2012

La mostra di Anish Kapoor alla Fabbrica del Vapore di Milano ospita, domenica 8 gennaio dalle 17.30 alle 19.30, Sound @Dirty Corner, intervento musicale organizzato dalla società di produzione artistica MADEINART e da MMT Creative Lab intorno alla monumentale opera site-specific dell'artista anglo indiano, Dirty Corner. Evento attivo

Si tratta di un'esperienza creativa che ha come centro l'opera percorribile installata nella Cattedrale della Fabbrica del Vapore e prodotta dal Comune di Milano e da MADEINART (a cura di Gianni Mercurio e Demetrio Paparoni): trombe, sax, clarinetti, violino, viola, cello, percussioni, voci interrogheranno lo spazio acustico che Kapoor ha costruito con l'enorme volume in acciaio, lungo circa 60 metri. Strumenti che suoneranno all'esterno dell'opera e la loro percezione nel buio all'interno del tunnel; voci che accompagnano l'attraversamento di Dirty Corner e suoni interni alla struttura che saranno percepiti all'esterno: un'esperienza sensoriale condotta da Paolo Botti, Antonello Cassinotti, Angelo Contini, Massimo Falascone, Mario Garuti, Giancarlo Locatelli, Fabio Martini, Gianni Mimmo, Matteo Pennese, Walter Prati e Danilo Sala che coinvolgerà il pubblico e gli artisti in modo totalizzante.

Il progetto prende spunto dal presupposto che l'artista indiano ha utilizzato nel concepimento della sua opera: l'archetipo. Il vuoto dell'opera interagisce con la materia di cui è fatta, la luce è in contrasto con il buio interiore e il silenzio viene interrotto dai suoni che vengono emessi in modo mai continuativo. I musicisti si alterneranno per brevi interventi sonori, in formazioni e luoghi sempre diversi, creando una sonorizzazione in movimento anche in relazione al percorso seguito dal pubblico.

Come spiega Walter Prati, compositore e musicista milanese: «Innanzitutto si tratta di una condivisione dell'idea che in uno spazio vadano sempre cercati e riconosciuti dei contenuti basilari per la nostra esistenza e, vista l'occasione di avere a Milano un'opera appositamente ideata da Anish Kapoor per questo spazio, la musica milanese può cercare ed esplorare l'esperienza del suono».

Sound @ Dirty Corner

Dove e quando:  
Cattedrale della Fabbrica del Vapore - Via Procaccini 4, Milano  
Domenica 8 Gennaio 2012 dalle ore 17.30 alle 19.30

Info:  
[www.madeinart.it](http://www.madeinart.it)  
[info@madeinart.it](mailto:info@madeinart.it) - 348.8886105  
[www.mmt.it](http://www.mmt.it)



**Metti in vista la tua Arte**  
sei un gallerista? sei un artista?  
clicca qui!



**artevista**  
sguardi d'arte e cultura  
tra passato e futuro

associazione artistica e culturale

- [Home](#)
- [Mostre](#)
- [Notizie](#)
- [Eventi](#)
- [Artisti](#)
- [Gallerie](#)
- [L'angolo del Prof. Martelli](#)
- [Recensioni](#)
  
- [Chi siamo](#)
- [Proposta per i Comuni](#)
- [Sponsor](#)
- [Advertising](#)
- [Segnala e Collabora](#)

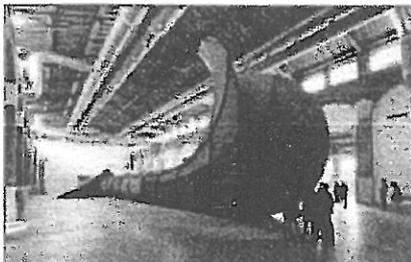
## Sound @Dirty Corner alla Fabbrica del Vapore

28/12/2011

By [Marina Tundo](#)

[\[Traduttore\]](#)

Mi piace



Milano - la mostra di Anish Kapoor

alla Fabbrica del Vapore ospita, domenica 8 gennaio dalle 17.30 alle 19.30, **Sound @Dirty Corner**, intervento musicale organizzato dalla società di produzione artistica MADEINART e da MMT Creative Lab intorno alla monumentale opera site-specific dell'artista anglo indiano, Dirty Corner. Si tratta di un'esperienza creativa che ha come centro l'opera percorribile installata nella Cattedrale della Fabbrica del Vapore. Trombe, sax, clarinetti, violino, viola, cello, percussioni, voci interogheranno lo spazio acustico che Kapoor ha costruito con l'enorme volume in acciaio, lungo circa 60 metri. Strumenti che suoneranno all'esterno dell'opera e la loro percezione nel buio all'interno del tunnel; voci che accompagnano l'attraversamento di Dirty Corner e suoni interni alla struttura che saranno percepiti all'esterno: un'esperienza sensoriale condotta da Paolo Botti, Antonello Cassinotti, Angelo Contini, Massimo Falascone, Mario Garuti, Giancarlo Locatelli, Fabio Martini, Gianni Mimmo, Matteo Pennese, Walter Prati e Danilo Sala che coinvolgerà il pubblico e gli artisti in modo totalizzante.



HOME BERGAMO BRESCIA COMO CREMONA LECCO LODI MANTOVA MILANO N



Portality P.A. Il sito web per le pubbliche amm

Domenica, 8 Gennaio 2012

## PERSONALE ANISH KAPOOR

**Tipo evento** Arte e Cultura - Mostre

**Luogo** Via Procaccini 4 Milano

### DESCRIZIONE MANIFESTAZIONE

#### **Sound @ Dirty Corner**

Fabbrica del Vapore di Milano, 8 gennaio 2012

La mostra di Anish Kapoor alla Fabbrica del Vapore di Milano ospita, domenica 8 gennaio dalle 17.30 alle 19.30, dalla società di produzione artistica MADEINART e da MMT Creative Lab intorno alla monumentale opera site-spe

Si tratta di un'esperienza creativa che ha come centro l'opera percorribile installata nella Cattedrale della Fabbrica del Vapore di Milano (a cura di Gianni Mercurio e Demetrio Paparoni): trombe, sax, clarinetti, violino, viola, cello, percussioni. Anish Kapoor ha costruito con l'enorme volume in acciaio, lungo circa 60 metri. Strumenti che suoneranno all'esterno del tunnel; voci che accompagnano l'attraversamento di *Dirty Corner* e suoni interni alla struttura che saranno percorsi da Paolo Botti, Antonello Cassinotti, Angelo Contini, Massimo Falascone, Mario Garuti, Giancarlo Locatelli, Fabio M. Danilo Sala che coinvolgerà il pubblico e gli artisti in modo totalizzante.

Il progetto prende spunto dal presupposto che l'artista indiano ha utilizzato nel concepimento della sua opera: l'arco di luce, la luce è in contrasto con il buio interiore e il silenzio viene interrotto dai suoni che vengono emessi in brevi interventi sonori, in formazioni e luoghi sempre diversi, creando una sonorizzazione in movimento anche in r

Come spiega Walter Prati, compositore e musicista milanese: «Innanzitutto si tratta di una condivisione dell'idea e dei contenuti basilari per la nostra esistenza e, vista l'occasione di avere a Milano un'opera appositamente creata dal milanese può cercare ed esplorare l'esperienzialità del suono».

#### **Sound @ Dirty Corner**

##### **Dove e quando:**

Cattedrale della Fabbrica del Vapore - Via Procaccini 4, Milano  
Domenica 8 Gennaio 2012 dalle ore 17.30 alle 19.30

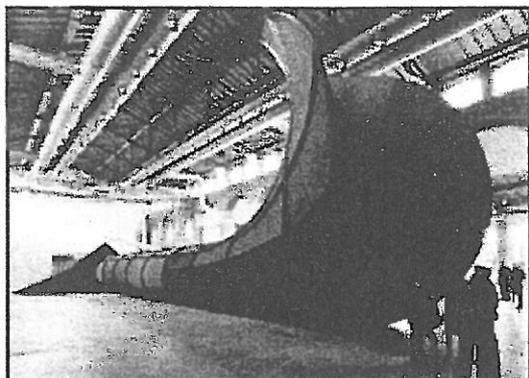
##### **Info:**

[www.madeinart.it](http://www.madeinart.it)

[info@madeinart.it](mailto:info@madeinart.it) - 348.8886105

[www.mmt.it](http://www.mmt.it)

Ingresso: 6 E



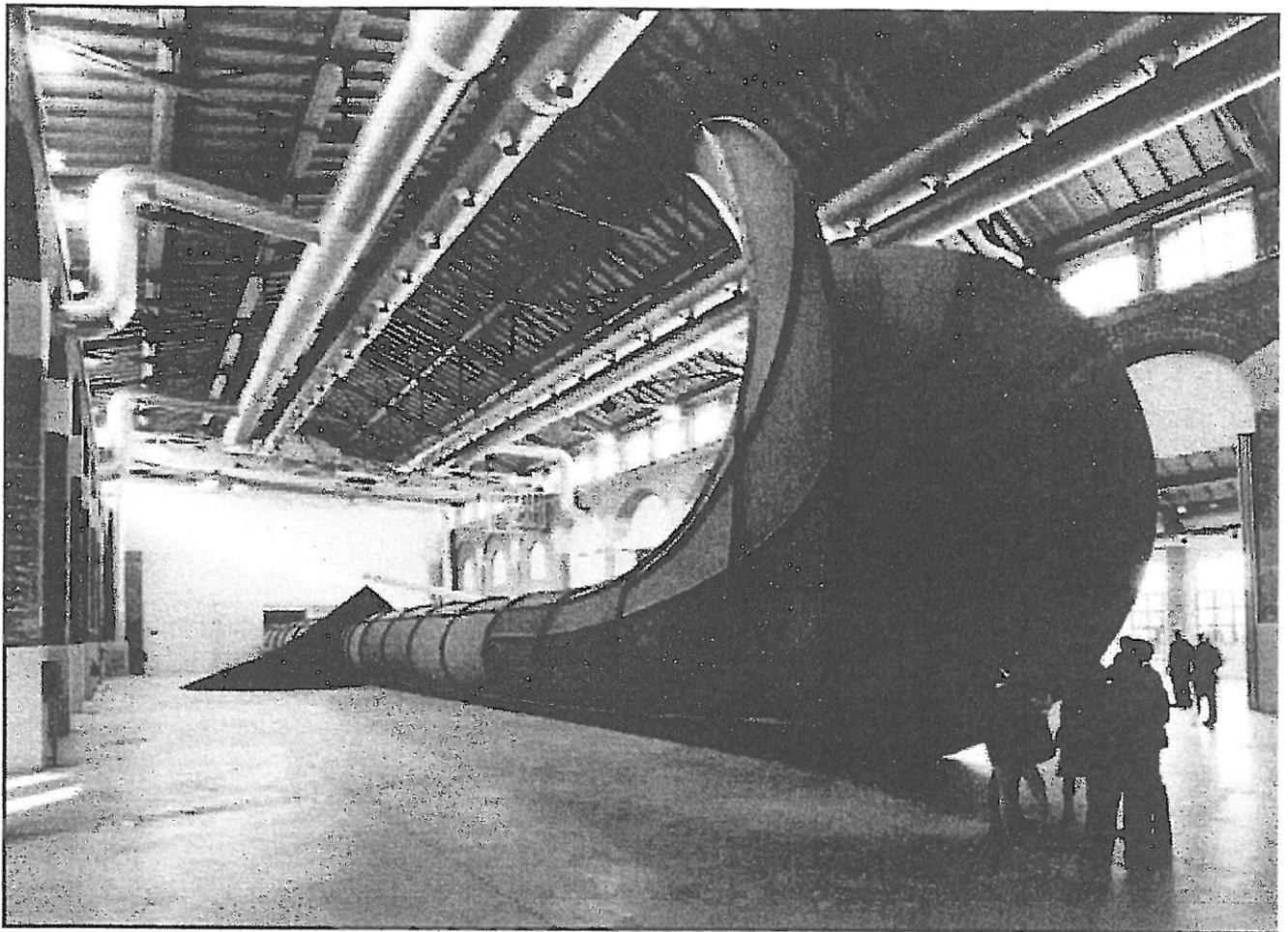
**Sound @ Dirty Corner:** l'opera di **Anish Kapoor** alla **Fabbrica del Vapore** di Milano ([click: MAPPA](#)) ospiterà un intervento musicale organizzato da **MADEINART** e **MMT Creative Lab**. Un gruppo di musicisti milanesi e i loro strumenti – trombe, sax, clarinetti, violino, viola, cello, percussioni, voci – *interrogheranno* lo spazio acustico che Kapoor ha costruito con la sua opera monumentale. **Domenica 8 gennaio dalle 17.30 alle 19.30**. Una esperienza sensoriale che coinvolgerà il pubblico e gli artisti in modo totalizzante.

**Sound @ Dirty Corner** è un'esperienza creativa che ha come centro l'opera percorribile installata nella **Cattedrale della Fabbrica del Vapore** e prodotta dal **Comune di Milano** e da **MADEINART**, a cura di **Gianni Mercurio** e **Demetrio Paparoni**: trombe, sax, clarinetti, violino, viola, cello, percussioni, voci interagiranno con lo spazio acustico che **Anish Kapoor** ha costruito con l'enorme scultura in acciaio, lunga circa 60 metri. Strumenti che suoneranno all'esterno dell'opera e la loro percezione nel buio all'interno del tunnel; voci che accompagnano l'attraversamento di *Dirty Corner* e suoni interni alla struttura che saranno percepiti all'esterno: un'esperienza sensoriale condotta da **Paolo Botti, Antonello Cassinotti, Angelo Contini, Massimo Falascone, Mario Garuti, Giancarlo Locatelli, Fabio Martini, Gianni Mimmo, Matteo Pennese, Walter Prati, Danilo Sala** che coinvolgerà il pubblico e gli artisti.

Il progetto prende spunto dal presupposto che l'artista indiano ha utilizzato nel concepimento della sua opera: **l'archetipo**. Il vuoto dell'opera interagisce con la materia di cui è fatta, la luce è in contrasto con il buio interiore e il silenzio viene interrotto dai suoni che vengono emessi in modo mai continuativo. I musicisti si alterneranno per brevi interventi sonori, in formazioni e luoghi sempre diversi, creando una sonorizzazione in movimento anche in relazione al percorso seguito dal pubblico.

Come spiega **Walter Prati**, compositore e musicista milanese: «Innanzitutto si tratta di una condivisione dell'idea che in uno spazio vadano sempre cercati e riconosciuti dei contenuti basilari per la nostra esistenza e, vista l'occasione di avere a Milano un'opera appositamente ideata da Anish Kapoor per questo spazio, la musica milanese può cercare ed esplorare l'esperienza del suono».

## **ANISH KAPOOR Dirty Corner: sonorizzazione in movimento dell'opera di Kapoor alla Fabbrica del Vapore di Milano – Sound @ Dirty Corner**



Dirty Corner di Anish Kapoor - photo Andrea Melzi

-

***Sound @ Dirty Corner***

**Cattedrale della Fabbrica del Vapore** – Via Procaccini 4, Milano - ([click: MAPPA](#))

Domenica 8 Gennaio 2012 dalle ore 17.30 alle 19.30

Info:

[www.madeinart.it](http://www.madeinart.it)

[info@madeinart.it](mailto:info@madeinart.it) – 348.8886105

[www.mmt.it](http://www.mmt.it)

Ingresso:

**6 €**

Share this:

Twitter 3

Facebook 17

Stampa

Email

0

Like this:

<http://milanoartexpo.com/2011/12/30/anish-kapoor-dirty-corner-sonorizzazione-in-movi...> 04/01/2012

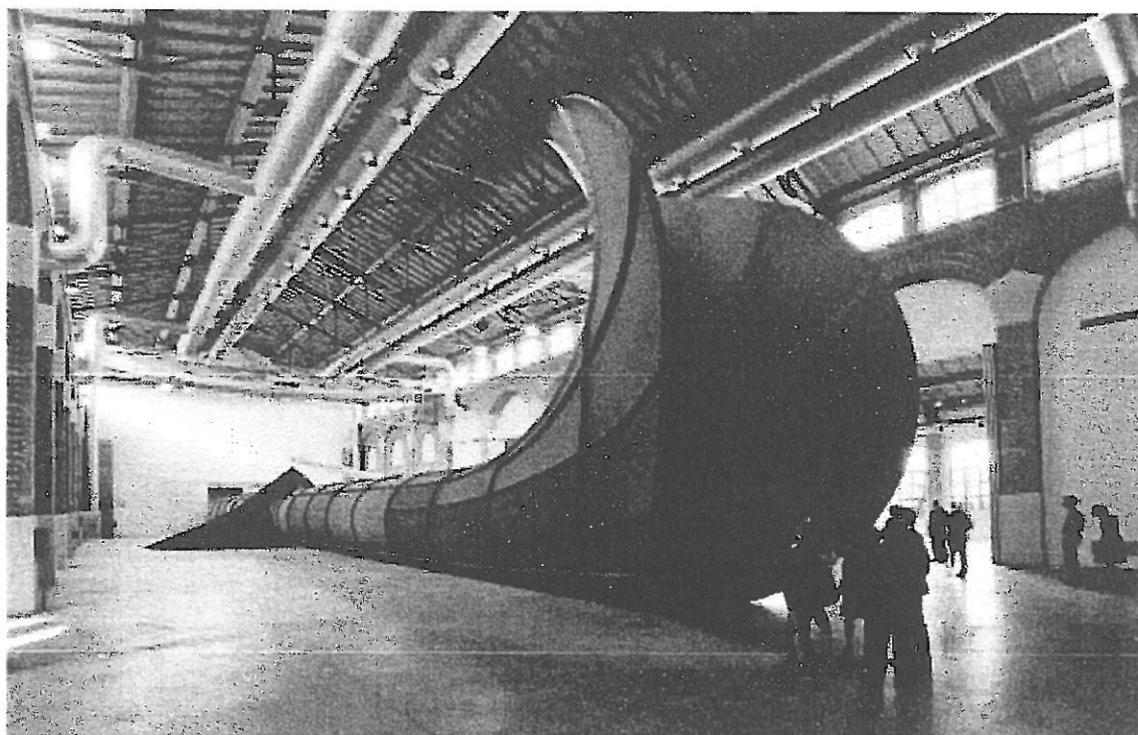


Milano  è  arci

## Sound @ Dirty Corner (<http://www.milanox.eu/sound-dirty-corner/>)

gennaio 8th, 2012 | by [Dante](http://www.milanox.eu/author/dante/) (<http://www.milanox.eu/author/dante/>) Published in [evento](http://www.milanox.eu/category/1/evento/) (<http://www.milanox.eu/category/1/evento/>), [la semana](http://www.milanox.eu/category/2/eventi-milano/) (<http://www.milanox.eu/category/2/eventi-milano/>)

DOMENICA 8 GENNAIO, ore 17.30, Fabbrica del Vapore, via Procaccini 4, Milano.



<http://www.milanox.eu/sound-dirty-corner/dirty-corner-di-anish-kapoor/> Sound @ Dirty Corner

Fabbrica del Vapore di Milano, 8 gennaio 2012

La [mostra](http://www.milanox.eu/tag/mostra/) (<http://www.milanox.eu/tag/mostra/>) di Anish Kapoor alla Fabbrica del Vapore di Milano ospita, domenica 8 gennaio dalle 17.30 alle 19.30, Sound @ Dirty Corner, intervento musicale organizzato dalla società di produzione artistica MADEINART e da MMT Creative Lab intorno alla monumentale opera site-specific dell'artista anglo indiano, Dirty Corner.

<http://www.milanox.eu/sound-dirty-corner/>

04/01/2012

Si tratta di un'esperienza creativa che ha come centro l'opera percorribile installata nella Cattedrale della Fabbrica del Vapore e prodotta dal Comune di Milano e da MADEINART (a cura di Gianni Mercurio e Demetrio Paporoni): trombe, sax, clarinetti, violino, viola, cello, percussioni, voci interrogheranno lo spazio acustico che Kapoor ha costruito con l'enorme volume in acciaio, lungo circa 60 metri. Strumenti che suoneranno all'esterno dell'opera e la loro percezione nel buio all'interno del tunnel; voci che accompagnano l'attraversamento di Dirty Corner e suoni interni alla struttura che saranno percepiti all'esterno: un'esperienza sensoriale condotta da Paolo Botti, Antonello Cassinotti, Angelo Contini, Massimo Falascone, Mario Garuti, Giancarlo Locatelli, Fabio Martini, Gianni Mimmo, Matteo Pennese, Walter Prati e Danilo Sala che coinvolgerà il pubblico e gli artisti in modo totalizzante.

Il progetto prende spunto dal presupposto che l'artista indiano ha utilizzato nel concepimento della sua opera: l'archetipo. Il vuoto dell'opera interagisce con la materia di cui è fatta, la luce è in contrasto con il buio interiore e il silenzio viene interrotto dai suoni che vengono emessi in modo mai continuativo. I musicisti si alterneranno per brevi interventi sonori, in formazioni e luoghi sempre diversi, creando una sonorizzazione in movimento anche in relazione al percorso seguito dal pubblico.

Come spiega Walter Prati, compositore e musicista milanese: «Innanzitutto si tratta di una condivisione dell'idea che in uno spazio vadano sempre cercati e riconosciuti dei contenuti basilari per la nostra esistenza e, vista l'occasione di avere a Milano un'opera appositamente ideata da Anish Kapoor per questo spazio, la musica milanese può cercare ed esplorare l'esperienza del suono».

#### Related content:

1. [PATRICK WOLF ALLA FABBRICA DEL VAPORE \(http://www.milanox.eu/patrick-wolf-alla-fabbrica-del-vapore/\)](http://www.milanox.eu/patrick-wolf-alla-fabbrica-del-vapore/)
2. [Dirty Beaches \(http://www.milanox.eu/dirty-beaches/\)](http://www.milanox.eu/dirty-beaches/)

Heretic share

[Share](http://www.facebook.com/sharer.php?u=http%253A%252F%252Fwww.milanox.eu%252Fsound-dirty-corner%252F&src=sp) (http://www.facebook.com/sharer.php?u=http%253A%252F%252Fwww.milanox.eu%252Fsound-dirty-corner%252F&src=sp)

[Tweet](#) 0 [Share](#)

(#)

Tags: [mostra](http://www.milanox.eu/tag/mostra/), [musica live](http://www.milanox.eu/tag/musica-live/)

## Leave a Response

|                      |  |
|----------------------|--|
| <input type="text"/> | Name (required)                          |
| <input type="text"/> | Email (will not be published) (required) |
| <input type="text"/> | Website                                  |

- [Home](#)
- [Guida alla consultazione](#)
- [Archivio](#)
- [Chi siamo](#)

**DgTvOnline.com**

*Comunicazione e Dintorni ovvero Libertà nell'Informazione*

dic 30 2011

## **Milano: prorogato Anish Kapoor**

Published by [Cinzia Tanzi](#) at 08:10 under [News](#)

### **Articoli correlati:**

<http://www.dgtvonline.com/2011/12/milano-anish-kapoor-fino-all8-gennaio/>

<http://www.dgtvonline.com/2011/12/milano-musica-alla-fabbrica-del-vapore/>

**Visto l'enorme successo di pubblico, la monumentale installazione site-specific *Dirty Corner*, creata da Anish Kapoor per la Fabbrica del Vapore di Milano, proroga la sua apertura fino al 31 gennaio 2012.**



**Dirty Corner (Foto Madeinart)**

**Inoltre, proseguiranno nel mese di gennaio le attività organizzate da MADEINART alla Fabbrica del Vapore, tra cui Sound @Dirty Corner, intervento musicale intorno alla monumentale opera site-specific dell'artista anglo indiano, l'8 gennaio 2012. Il 26 gennaio 2012 alla Cattedrale si terrà la messa in scena sonora di Garon, composizione realizzata da Yuval Avital appositamente per l'opera Dirty Corner di Anish Kapoor.**

<http://www.dgtvonline.com/2011/12/milano-prorogato-anish-kapoor/>

30/12/2011